

ترجمه انگلیسی این مقاله نیز تحت عنوان:

The Evaluation of Spatial Justice in Redevelopment of Urban Spaces

Case study: Atigh Local Plan in the city of Tabriz

در همین شماره مجله به چاپ رسیده است.

ارزیابی عدالت فضایی در توسعه مجدد فضاهای شهری مورد پژوهی: طرح موضعی عتیق شهر تبریز

مرتضی میرغلامی^{۱*}، محمدعلی کی نژاد^۲، بهرام علیزاده^۳

۱. دکتری طراحی شهری، دانشیار دانشکده معماری و شهرسازی، دانشگاه هنر اسلامی تبریز، ایران.

۲. دکتری محیط زیست، استاد دانشکده مهندسی عمران، دانشگاه صنعتی سهند، تبریز، ایران.

۳. پژوهشگر دکتری شهرسازی اسلامی، دانشکده معماری و شهرسازی، دانشگاه هنر اسلامی تبریز، ایران.

تاریخ دریافت: ۹۷/۰۶/۱۲ تاریخ اصلاح: ۹۷/۰۷/۰۱ تاریخ پذیرش: ۹۷/۰۷/۰۸ تاریخ انتشار: ۹۷/۱۰/۰۱

چکیده

بيان مسئله: تاکنون تعریف واحدی از مفهوم عدالت فضایی در شهرسازی ارایه نشده است. این موضوع نشان‌دهنده وابستگی این مفهوم به شرایط اجتماعی، سیاسی و جهان‌بینی هر جامعه است. پذیرش دربست هر کدام از تعاریف غربی، می‌تواند شهرسازی ایرانی- اسلامی و طرح‌های شهری را از هدف اصلی خود، که همانا تجلی آرمان‌های مکتب اسلام در فضاهای شهری است، دور کند.

هدف: هدف اصلی این پژوهش از یکسو، کشف یک صورت‌بندی بومی از مفهوم عدالت فضایی براساس آرای متفکران مسلمان در ساحت شهرسازی است؛ و از سوی دیگر این پژوهش به دنبال فهم رویکرد طرح موضعی عتیق شهر تبریز در زمینه چگونگی دست‌یابی به عدالت فضایی است.

روش تحقیق: در این پژوهش در بخش تبیینی از روش استدلال منطقی و در بخش ارزیابی از روش تحلیلی- توصیفی بهره گرفته شده است. همچنین از شیوه‌های استنادی و پرسشنامه‌ای برای جمع‌آوری داده‌های پژوهش استفاده شده است.

یافته‌های تحقیق: از بررسی آرای متفکران مسلمان چنین استدلال می‌شود که محورهای کانونی عدالت در مکتب اسلام «حق‌گرایی، ظلم‌ستیزی، انصاف‌گرایی و اکرام انسان» است. از ترجمان فضایی این محورها در ساحت اجتماع شهری می‌توان به ترتیب به معیارهای «حق مردم بر شهر، بسیج مردمی، تعادل فضایی و توامندسازی» نایل شد. این معیارها در عین حال که به بروز داده‌های عادلانه توجه می‌کنند، فرآیندهای دست‌یابی به آنها را نیز جستجو می‌کنند. طرح موضعی عتیق شهر تبریز، دست‌یابی به عدالت فضایی را تنها از طریق بروز داده‌های عادلانه جستجو کرده و نسبت به اصلاح ساختارهای قدرت و فرآیندهای تصمیم‌سازی بی‌توجه بوده است؛ این مهم در عمل موجب نارضایتی شهروندان شده است.

واژگان کلیدی: متفکران مسلمان، عدالت فضایی، طرح موضعی عتیق، شهر تبریز.

* نویسنده مسئول: m.mirgholami@tabriziau.ac.ir
۰۴۱۳۵۵۳۹۲۰۸

مقدمه

در ادبیات جهانی تعریف‌های متنوعی از عدالت وجود دارد؛ برای مثال سودگرایان عدالت را به معنای بیشترین خشنودی برای بیشترین کسان تعریف می‌کنند

این مقاله برگفته از رساله دکتری بهرام علیزاده تحت عنوان «تبیین مفهوم عدالت فضایی در شهر اسلامی و ارزیابی آن در طرح‌های توسعه شهری (مورد پژوهی: شهر تبریز)» است که به راهنمایی دکتر مرتضی میرغلامی و دکتر محمدعلی کی نژاد در دانشکده معماری و شهرسازی دانشگاه هنر اسلامی تبریز ارایه شده است.

برنامه‌های توسعه شهری، دو نگاه عمده قابل طرح است. نگاه اول شامل نظریاتی است که تمرکز آنها بیشتر بر فرآیند تهیه طرح‌های توسعه شهری است (یعقوبی، ۱۳۸۸: ۵۶). به نقل از شکوهی بیدهندی، (۱۳۹۳) به عنوان مثال سنت‌هایی که فریدمن در کتاب « برنامه‌ریزی شهری در حوزه عمومی » برای برنامه‌ریزی شهری مطرح می‌کند که (عبارت‌اند از سنت اصلاح اجتماعی، سنت تحلیل سیاست، سنت یادگیری اجتماعی و سنت بسیج اجتماعی) سنت‌هایی هستند که به رویه‌های ارتقای سطح عدالت در فرآیند برنامه‌ریزی شهری منجر می‌شوند (فریدمن، ۱۳۸۷: ۴۶). یا هیلیر در کتاب « سایه‌های قدرت » به صراحت به مفهوم عدالت رویه‌ای اشاره می‌کند (هیلیر، ۱۳۸۸: ۲۳). نگاه دوم، عدالت فضایی را در محتوای برنامه‌ها جستجو می‌کند. در این زمینه، مطالعات اندکی توسط برنامه‌ریزان شهری صورت گرفته است و معیارهای مشخصی در این خصوص تدوین نشده است (شکوهی بیدهندی، ۱۳۹۳).

در طی سال‌های اخیر، مطالعات فراوانی در حوزه ارزیابی عدالت فضایی در کشورمان انجام گرفته است؛ از میان این مطالعات سه مطالعه زیر حائز اهمیت است. « بهرامپور »، در رساله دکتری خود به بررسی معیارهای عدالت فضایی در ارزیابی مدیریت شهری تهران پرداخته است (بهرامپور، ۱۳۹۳). وی در این مطالعه که می‌توان آن را از نوع ارزیابی محتوای عدالت فضایی دانست، معیارهای یک توزیع عادلانه را استخراج کرده است و به معیارهایی چون « تأمین منصفانه مسکن، تأمین دسترسی کافی به خدمات، تأمین امکانات (فرصت) برای همه و انصاف در تقسیم منابع » اشاره کرده است. داداش‌پور با همکاری علیزاده و رستمی در کتابی با عنوان « گفتمان عدالت فضایی در شهر » به بحث در خصوص فرآیندهای توزیع عادلانه پرداخته‌اند (داداش‌پور، علیزاده و رستمی، ۱۳۹۴). این مطالعه را می‌توان از نوع مطالعه در خصوص فرآیندهای توزیع عادلانه به شمار آورد. هم‌چنین در سال ۱۳۹۳، رساله‌ای در خصوص عدالت فضایی و چگونگی ارزیابی آن در طرح‌های توسعه شهری توسط شکوهی بیدهندی انجام شده است که در آن به بررسی فرآیندهای توزیع عادلانه پرداخته شده و یک صورت‌بندی از عدالت فضایی براساس خوانش آرای متغیران غرب و شرق ارایه شده است (شکوهی بیدهندی، ۱۳۹۳). چیزی که این مطالعه را از سایر مطالعات متمایز می‌کند، ارایه یک مدل کاربردی از عدالت فضایی و ارزیابی آن در طرح‌های شهری است.

روش تحقیق

در این پژوهش برای تبیین یک صورت‌بندی مفهومی از عدالت فضایی براساس آرای متغیران مسلمان از رویکرد

(Mill, 1861; Benthem, 1983)؛ لیبرال‌های محافظه‌کار، عدالت را به معنای احترام به آزادی افراد می‌دانند (Hayek, 1960: ۱۳۸۷)؛ لیبرال‌های برابرخواه (لیبرال-دموکرات‌ها) عدالت را به معنای انتخاب‌های مردم در یک موقعیت برابر، تعریف می‌کنند (Kant, 1793; Rawls, 1971)؛ عدالت را به معنای پرورش فضیلت‌گرایان چون مایکل سندل، عدالت را به معنای پرورش فضیلت و تعقل درباره خیر جمعی می‌دانند (سندل، ۱۳۹۳).

در فضای جغرافیایی نیز مفهوم‌های متنوعی از عدالت ارایه شده است. برای مثال عدالت در نزد متفکران شهری چپ‌گرا چون Havey (1996)، Lefebvre (2000)، دیوید هاروی (Fainstein, 2010) و Marcuse (2009) و ... بیشتر به سمت « حق‌گرایی » متمایل است. این در حالی است که در نزد متفکران شهری راست‌گرا چون سوزان فاینشتاین (Harvey, 1973)، ادوارد سوجا (Soja, 2013) و پیتر مارکوس (Fainstein, 2005) مفهوم عدالت به مفهوم « دموکراسی و تنوع » نزدیک شده است. با این حال، مقوله عدالت در نظریه‌های برنامه‌ریزی شهری آن‌چنان مهم تلقی شده است که گاهی مشروعیت برنامه‌ریزی را معطوف به همین موضوع دانسته‌اند. چنان‌که فاینشتاین برنامه‌ریزی را « خلق آگاهانه شهر عادلانه » دانسته است (Fainstein, 2005: ۷) و کوین لینچ، از عدالت به عنوان یک فرامعیار در برنامه‌ریزی و طراحی شهری یاد کرده است (Lynch, 1381).

چنانچه دیده می‌شود، یک صورت‌بندی جهان‌شمول از مفهوم عدالت وجود ندارد. ارایه چنین صورت‌بندی‌ای از توان این پژوهش خارج است، ولی حرکت در مسیر بومی‌سازی این مفهوم در شهر ایرانی-اسلامی و ارایه یک صورت‌بندی جدید از عدالت فضایی براساس آرای متفکران مسلمان به را یکی از اهداف اصلی خود پژوهش بهشمار آید.. بر این اساس، در پژوهش حاضر تلاش بر این است که محورهای کانونی عدالت فضایی منطبق بر ارزش‌های جامعه مورد مطالعه (ارزش‌های ایرانی-اسلامی) تبیین شود و این محورها، در ساحت اجتماع شهری ترجمه و در یک طرح توسعه مجدد شهری (طرح موضعی عتیق شهر تبریز) ارزیابی شود. لذا این پژوهش، دو هدف تبیینی و ارزیابی را به طور همزمان دنبال می‌کند. این پژوهش به دنبال پاسخ‌گویی به دو پرسش زیر است:

پرسش اول: با خوانش آرای متفکران مسلمان در باب عدالت، به چه صورت‌بندی‌ای از عدالت فضایی در برنامه‌ریزی شهری می‌توان دست یافت؟

پرسش دوم: دست‌یابی به عدالت فضایی در طرع موضعی عتیق شهر تبریز چگونه و از چه مسیری جستجو شده است؟

پیشینه تحقیق

در خصوص مطالعات مربوط به موضوع ارزیابی عدالت در

از عدالت در طول تاریخ مورد توجه این متفکران بوده است. نخستین تعریف که بیشتر مدنظر کسانی چون مرتضی مطهری بوده، عبارت است از: «عدالت به مثابه اعطای حق به ذی الحق» (۱۳۶۹ و ۱۳۸۱). تعریف دوم که در آن دیشه‌های (Averoes, 1956; Farabi, 1961; 1964) و بیشتر بیش از همه در آن دیشه‌های قطب (۱۳۷۹) دیده می‌شود، چنین است: «عدالت به مثابه ظلم‌ستیزی اجتماعی». سومین تعریف که بیشتر مورد نظر سید محمدباقر صدر (۱۳۶۰) است، عبارت است از: «عدالت به مثابه حفظ کرامت انسانی». تعریف چهارم که در آرای علامه طباطبائی (۱۳۹۳) و ابن سینا (Ibn Sina, 1960) دیده می‌شود این چنین است، «عدالت به مثابه اعتدال». با توجه به دسته‌بندی صورت گرفته، می‌توان حداقل چهار محور کانونی «حق گرایی»، «ظلم‌ستیزی»، «انصاف گرایی» و «اکرام انسان» را برای ارزیابی عدالت استخراج کرد (تصویر ۳). در ادامه تلاش می‌شود که برای هر کدام از چهار محور کانونی، تعاریف حداقلی و افتاعی ارایه شود.

حق گرایی: براساس آرای مرتضی مطهری (۱۳۸۱)^۳ می‌توان حق را چنین تعریف کرد: حق یعنی برابری همگان در حقوق فطری و رعایت استحقاق در حقوق موضوعه؛ استحقاقی که ناشی از تلاش و شرکت در منفعت عمومی است (این تعریف حداقلی برگرفته از آرای مرتضی مطهری است).

ظلم‌ستیزی: براساس آرای قطب (۱۳۷۹)^۳ می‌توان چنین استنباط کرد که ظلم‌ستیزی به معنی مشارکت فعالانه افراد جامعه در تعیین سرنوشت خود و جامعه، نظارت همگانی بر رفتار دولت و افراد جامعه و همچنین مقاومت همگانی در

استدلال منطقی بهره گرفته شده است. براساس رویکرد استدلال منطقی در این پژوهش ابتدا آرای هفت متفکر مسلمان در باب عدالت مورد کندوکاو قرار گرفته و محورهای کلیدی بحث آنها استخراج شده و این محورها در ساحت اجتماعی شهری ترجمه شده است. جهت ارزیابی طرح موضعی عتیق از روش توصیفی-تحلیلی استفاده می‌شود. شیوه جمع‌آوری داده‌ها، اسنادی و پرسش‌نامه‌ای است. تحلیل داده نیز از طریق آزمون‌های آماری (توصیفی و استنباطی) صورت گرفته است.^۱

معرفی اجمالی مورد پژوهشی تحقیق
طرح موضعی عتیق یکی از چندین طرح توسعه مجدد زمین در شهر تبریز است که بعد از انقلاب اسلامی در بافت قدیمی و تاریخی شهر، انجام شده است. محدوده این طرح از غرب به خیابان شهید بهشتی (منصور سابق)، از شرق به مسجد کبود، از جنوب به خیابان امام خمینی و از شمال به خیابان مدرس (بهادری سابق) محدود شده است. طرح عتیق با تملک بالغ ۳۰۰ واحد مسکونی، تجاری و خدماتی با اعتباری بالغ بر ۱۵۵ میلیارد تومان در سال ۱۳۸۹ انجام شده است (گزارش عملکرد شرکت عمران و توسعه آذربایجان، ۱۳۹۳: ۲۱). این پروژه محدوده‌ای به مساحت ۲۰ هکتار را پوشش می‌دهد (تصاویر ۱ و ۲).

محورهای کانونی عدالت در آرای متفکران مسلمان
بررسی تئوری‌های رایج در بین آرای متفکران پرورش یافته در جهان‌بینی اسلام نشان می‌دهد که حداقل چهار تعریف



تصویر ۱. طرح سه بعدی پیشنهادی مشاور جهت باز توسعه محله پیرامون مسجد کبود شهر تبریز. مأخذ: مهندسین مشاور باوند، ۱۳۹۰.



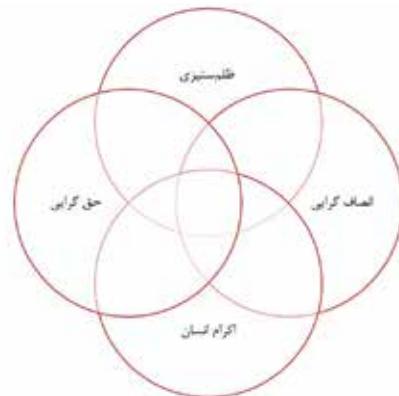
تصویر ۲. علمیات اجرایی طرح. مأخذ: نگارندگان، ۱۳۹۴.

شهری نظر دارد؛ در واقع نظریه فرآیندی، اندیشه کردن در باب وسائل و چگونگی رسیدن به هدف مورد نظر برنامه ریزی است (فالودی، ۱۹۷۳)، به نقل از اجلالی، رفیعیان و عسگری، ۱۳۹۱: ۱۰۵-۱۰۶). با پذیرش این طبقه‌بندی، می‌توان به دسته‌بندی شاخص‌های دوازده‌گانه عدالت فضایی پرداخت. از تأمل در مفاهیم شاخص‌های عدالت فضایی چنین برداشت می‌شود که شش شاخص مساوات، استحقاق، منفعت عمومی، انعطاف فضایی، تنوع فضایی و توازن فضایی بیشتر از آنکه به جنبه فرآیندی عدالت فضایی توجه داشته باشد، به توزیع عادلانه منابع در شهر توجه دارند و این شاخص‌ها بیشتر به محصول نهایی توزیع نظر دارند تا فرآیند توزیع. در این پژوهش از این شاخص‌ها به عنوان شاخص‌های توزیعی نام برده می‌شود. این در حالی است که شاخص‌های مشارکت شهری‌وندان، نظارت مردمی، مقاومت مردمی، توسعه قابلیت‌ها، اخلاق‌مندی رقابت و نهادسازی مردمی، بیشتر مربوط به فرآیندهای توزیع و به دنبال اصلاح ساختارها و فرآیندهای تصمیم‌سازی هستند. در این پژوهش از این شاخص‌ها به عنوان شاخص‌های ساختاری نام برده می‌شود.

با توجه به دسته‌بندی فوق‌الذکر، چارچوب نظری پژوهش ترسیم می‌شود (تصویر ۴). این چارچوب این امکان را به پژوهشگر می‌دهد تا رویکرد هر طرح توسعه شهری را با توجه به میزان اهمیتی که طرح به شاخص‌هایی عدالت فضایی داده است، تشخیص دهد. به عبارتی اگر یک طرح شهری، بیشتر بر شاخص‌های چون انعطاف فضایی و استحقاق تأکید کرده باشد، رویکرد آن به عدالت فضایی بیشتر توزیعی بوده تا ساختاری و بر عکس.

یافته‌های پژوهش

در این بخش به ارزیابی طرح موضعی عتیق شهر تبریز پرداخته می‌شود تا این طریق مشخص شود که چه اقداماتی برای دستیابی به عدالت فضایی (مورد نظر این پژوهش) انجام شده و عدالت فضایی تا چه میزان تحقق یافته است. برای رسیدن به این هدف، برای هر کدام از معیارهای عدالت فضایی، گویه‌هایی تعریف و در بین ذی‌مدخلان، تکمیل شد.



تصویر ۳. محورهای کانونی عدالت در آرای متفکران مسلمان. مأخذ: نگارندگان.

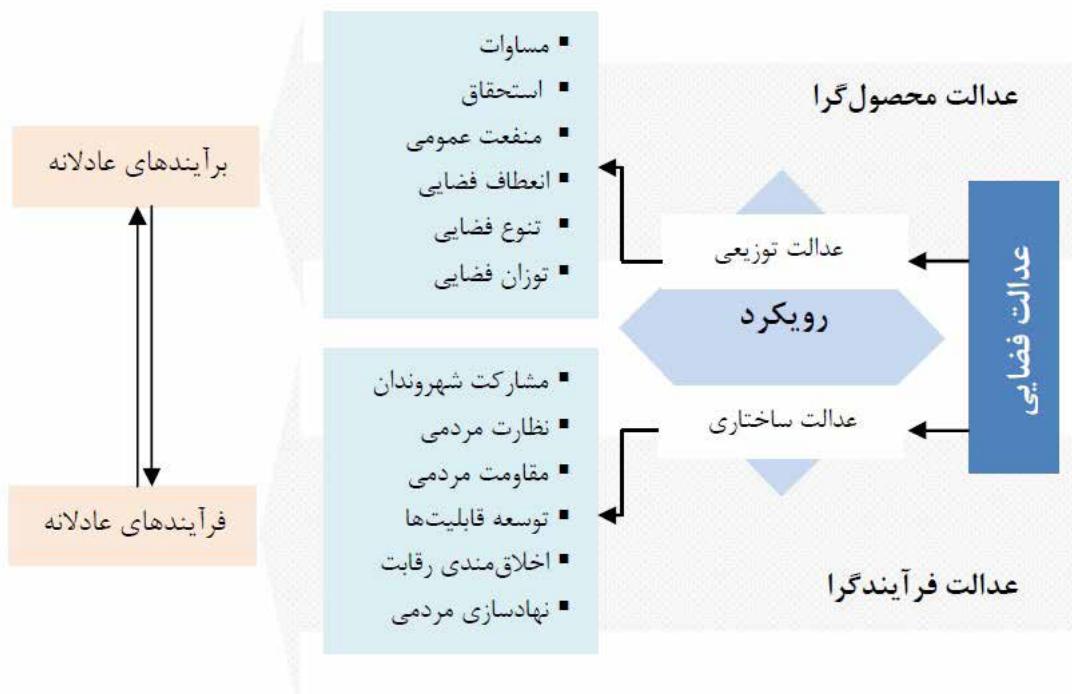
برابر ظلم و ستم سازمان یافته است. انصاف گرایی: از بررسی آرای علامه طباطبایی (۱۳۹۳)^۴ و ابن سینا (Ibn Sina, 1960)^۵ انصاف را می‌توان به معنای گذاشتن هر چیزی در جایگاه شایسته و بایسته خود و پرهیز از افراط و تفریط دانست.

اکرام انسان: در آرای محمدباقر صدر (۱۳۶۰)^۶ کرامت انسانی به معنای نفی استثمار و حذف موانع و ایجاد فرصت‌های رشد و تعالی به صورت برابر برای همگان است.

تبیین معیارها و شاخص‌های ارزیابی عدالت فضایی در شهرسازی اسلامی
در این بخش از پژوهش تلاش می‌شود، هر کدام از چهار محور کانونی عدالت اسلامی، در ساحت شهرسازی ترجمه شود. نتیجه این تلاش در جدول ۱ آمده است.

چارچوب نظری تحقیق

اگر میان هدف و وسیله در برنامه‌ریزی شهری به پیروی از فالودی (۱۹۷۳) تمایز قابل شویم می‌توانیم؛ دو گونه نظریه برنامه‌ریزی شهری را تشخیص دهیم: نخست نظریه محتوایی (محصول گرایی) که به جوهره و موضوع برنامه‌ریزی می‌پردازد و دوم، نظریه فرآیندی که به شیوه‌های برنامه‌ریزی



تصویر ۴. چارچوب نظری پژوهش. مأخذ: نگارندگان.

است. در ادامه نتیجه ارزیابی عرضه می‌شود (تصاویر ۵ و ۶).

(الف) ارزیابی معیار حق مردم بر شهر

میزان متوسط این معیار حدود ۲/۹۳ گزارش شد که از حد میانه (۳) پایین‌تر است. بدین معنی که به این معیار در طرح عتیق شهر تبریز کم‌توجهی شده است. از بین سه شاخص این معیار، تنها میزان شاخص مساوات بیشتر از حد وسط (۳/۶۴) گزارش شد. میزان دو شاخص دیگر این معیار (استحقاق و منفعت عمومی) کمتر از حد وسط (۳) به ترتیب (۲/۷۶ و ۲/۴) گزارش شد. به عبارتی از دید ذی مدخلان طرح، طرح عتیق شهر تبریز تا حدودی توانسته است به نیازهای اولیه ساکنین پاسخ دهد ولی نتوانسته مزیت‌های مکانی (مزیت‌های تاریخی و هویتی مکان) را در حد قابل قبول برآورده کند. همچنانی از دید ذی مدخلان، این طرح در زمینه منفعت عمومی به شکست کامل رسیده است. ادعا بر این است که این طرح نتوانسته است حقوق از دست رفته ساکنین قدیمی (به خصوص کسبه‌های قدیمی) را جبران کند. در این مکان، کسبه‌های قدیمی فعالیت داشتند که با اجرای این طرح، آن‌ها به بیرون رانده شده‌اند و هیچ تمهیداتی در طرح مذکور تا حدودی در این زمینه اندیشیده نشده است.

(ب) ارزیابی معیار بسیج مردمی

میزان متوسط این معیار در طرح عتیق شهر تبریز برابر ۲/۳۶ گزارش شد که از حد وسط (۳) پایین‌تر است. این بدان معنی است که در این طرح به موضوع بسیج مردمی بی‌توجهی شده

گویه‌های پرسش‌نامه به صورت طیف ۵ گزینه‌ای لیکرت (از خیلی زیاد تا خیلی کم) طراحی و با استفاده از تکنیک گلوله برای در اسفندماه ۱۳۹۴ تکمیل شد. حجم نمونه آماری براساس روش کوکران ۱۵۰ نفر انتخاب شد. توزیع پرسش‌نامه به شکل زیر انجام گرفت: ۱۰ نفر از نخبگان (دانشگاهیان شهر تبریز)، ۱۰ نفر از جامعه حرفه‌ای ساکن در شهر تبریز (ترجیحاً معمار و شهرساز)، ۱۰ از نفر سیاست‌گذران (اعضای شورای شهر تبریز و مدیران ارشد شرکت‌های وابسته به شهرداری تبریز)، ۵ نفر از مسئولان اجرایی (شرکت عمران و بهسازی و شرکت توسعه و عمران آذربایجان و شهرداری تبریز)، ۷ نفر از سرمایه‌گذران بخش خصوصی فعال در شهر تبریز، ۸ نفر از مشاورین املاک نزدیک به محدوده پروزه، ۱۰۰ نفر از ساکنین و کسبه‌های قدیمی.

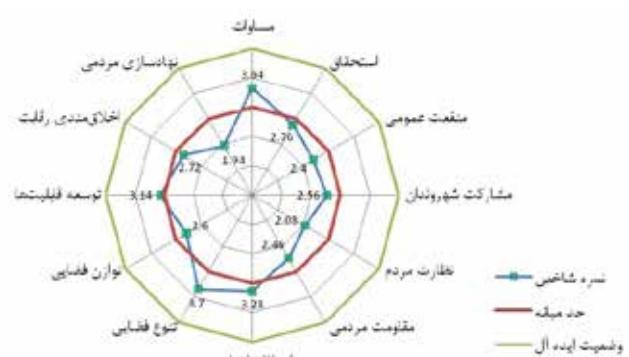
روش امتیازدهی نیز بدین صورت انجام گرفت: برای هر یک از گویه‌های پرسش‌نامه، حداقل ۱ (خیلی کم) و حداقل ۵ (خیلی زیاد) که عدد ۳ (میانه) به عنوان حد وسطی در نظر گرفته شد. به عبارت دیگر مقدار هر گویه هر چه از ۳ کوچک‌تر و به ۱ نزدیک‌تر باشد، نشان‌دهنده عدم توجه به آن گویه و هر چه مقدار آن از عدد ۳ بزرگ‌تر و به ۵ نزدیک‌تر باشد، نشان‌دهنده توجه بیشتر به آن گویه است. برای محاسبه روایی و پایایی پرسش‌نامه، از فرمول آلفای کرونباخ استفاده شد. آلفای محاسبه شده برابر ۰/۹۸۹ گزارش شد که نشان‌گر پایایی خوب و هماهنگی درونی مناسب برای پرسش‌نامه

جدول ۱. محورهای کانونی عدالت اسلامی و ترجمان آن در ساحت شهرسازی.
مأخذ: نگارندگان با اقتباس از آرای استاد مطهری، ۱۳۸۱؛ طباطبائی، ۱۳۹۳؛ Farabi، ۱۹۶۱؛ Averroes، ۱۹۵۶؛ Ibn Sina، ۱۹۶۰؛ قطب، ۱۳۷۹؛ صدر، ۱۳۶۰.

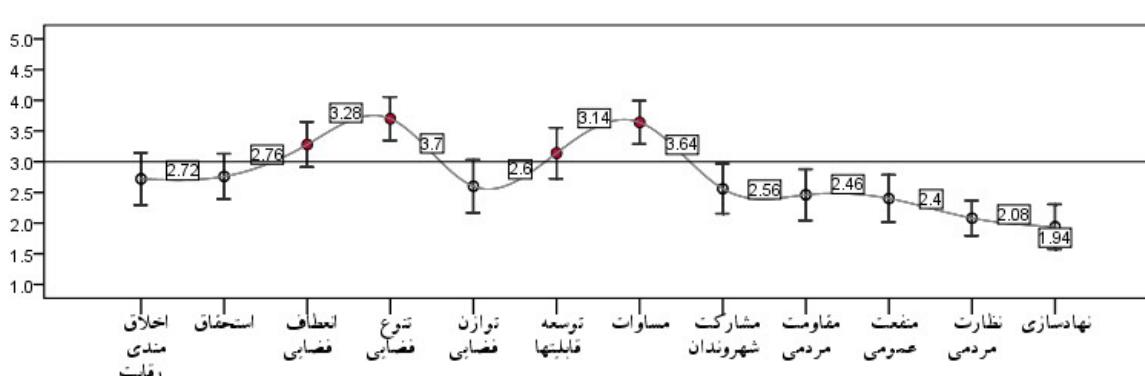
متفسر	عدالت در ساحت جهان بینی اسلامی	محور	شاخص	عدالت در ساحت شهرسازی اسلامی	محور	شاخص
برابری مطلق	برابری همگان در مساوات	برابری همگان در مساوات	در حالت کلان اشاره به حذف هر گونه تعییض در هنگام توزیع دارد؛ در این پژوهش جهت حرکت به سوی تعریف حداقلی و اقشاری که در ساحت برنامه‌ریزی شهری کاربرد داشته باشد، مفهوم مساوات بدین گونه باز تعریف می‌شود: همه ساکنین شهر بدون توجه به نژاد، دین، جنسیت، وضعیت مهاجرت، گرایش‌های سیاسی و درآمد بایستی از حداقل‌های زیستی به صورت برابر برخوردار باشند.	نیازهای اولیه	نیازهای اولیه	در حالت کلی اشاره به توزیع خدمات براساس قابلیت‌ها چه مکانی و چه انسانی دارد. در این پژوهش به منظور دست‌یابی به مفهوم حداقلی و جغرافیایی از این مفهوم، آن بدین گونه باز تعریف می‌شود: «ندگی جمعی و تجمع مکانی جمعیت، حداقل‌هایی برای داشتن ایجاب می‌کند که این حداقل‌ها باید از تخصیص منابع اضافی تأمین شوند».
استحقاق	استحقاق	و شرکت در منفعت عمومی	در سطح کلان به معنای آن است که افرادی که نتایج کار آنها منفعت بیشتری برای جامعه ایجاد می‌کند، می‌توانند سهم خواهی بیشتری از منابع شهری طلب کنند؛ در این پژوهش در جهت حرکت به سوی تعریف حداقلی و اقشاری که در ساحت برنامه‌ریزی شهری کاربرد داشته باشد، منفعت عمومی بدین گونه باز تعریف می‌شود: ایجاد تعامل بین عرضه و تقاضای فضا در گذر زمان.	منفعت عمومی	منفعت عمومی	در سطح کلان به معنای حضور گونه‌گونی عملکردها و مأولادن فعالیت‌های گوناگون در خود است و اشاره به ایده انطباق در طول زمان دارد. در این پژوهش در جهت حرکت به سوی تعریف حداقلی و اقشاری که در ساحت شهر و شهرسازی کاربرد داشته باشد، انعطاف‌فضایی بدین گونه باز تعریف می‌شود: ایجاد تعامل بین عرضه و تقاضای فضا در گذر زمان.
پاسخ‌گویی	پاسخ‌گویی	تلاش در جهت فضایی	در سطح کلان به معنای حضور گونه‌گونی عملکردها، فعالیت‌ها، فرمها و افراد، گروه‌ها و ... در فضای و رسمیت شناختن آنهاست. در این پژوهش منظور از تنواع فضایی، تلاش برای حذف برهمنشینی لایه‌های فقر مکانی بر قدر انسانی است.	در جایگاه شایسته به نیازهای فرد	در جایگاه شایسته به نیازهای فرد	در سطح کلان به معنای این است: در این پژوهش به منظور حرکت به مفهوم حداقلی و جغرافیایی از این مفهوم، آن بدین گونه باز تعریف می‌شود: مشارکت مستمر و فعال شهروندان در چرخه (باز) تولید فضایی.
تفصیل	تفصیل	تفصیل	در سطح کلان به معنای رسنوتی سرنوشت خود و شهر توسعه شهروندان است: در این پژوهش به منظور حرکت به مفهوم حداقلی و جغرافیایی از این مفهوم، آن بدین گونه باز تعریف می‌شود: مشارکت مستمر و فعال شهروندان در چرخه (باز) تولید فضایی.	تفصیل	تفصیل	در سطح کلان به معنای رسیدگی شهروندان به فرآیندها و ساختارهای مدیریت شهری است: در این پژوهش جهت حرکت به سوی تعریف حداقلی و اقشاری که در ساحت برنامه‌ریزی شهری کاربرد داشته باشد، نظارت مردمی بدین گونه باز تعریف می‌شود: رسیدگی مسئولانه شهروندان بر پویایی‌ها، اصول و روش‌های (باز) تولید فضایی.
تفصیل	تفصیل	تفصیل	در سطح کلان به معنای رسیدگی شهروندان به فرآیندها و ساختارهای مدیریت شهری است: در این پژوهش جهت حرکت به سوی تعریف حداقلی و اقشاری که در ساحت برنامه‌ریزی شهری کاربرد داشته باشد، نظارت مردمی بدین گونه باز تعریف می‌شود: رسیدگی مسئولانه شهروندان بر پویایی‌ها، اصول و روش‌های (باز) تولید فضایی.	تفصیل	تفصیل	در سطح کلان به معنای رسیدگی شهروندان به فرآیندها و ساختارهای مدیریت شهری است: در این پژوهش جهت حرکت به سوی تعریف حداقلی و اقشاری که در ساحت برنامه‌ریزی شهری کاربرد داشته باشد، نظارت مردمی بدین گونه باز تعریف می‌شود: رسیدگی مسئولانه شهروندان بر پویایی‌ها، اصول و روش‌های (باز) تولید فضایی.

<p>در سطح کلان به معنای ایستادگی در مقابل ظلم و ستم است؛ در این پژوهش به منظور دستیابی به مفهوم حداقلی و محیطی از این مفهوم، بدین گونه بازتعریف می‌شود: ایستادگی مستمر شهروندان در برابر نابرابری‌های سیستمی؛ نابرابری‌هایی که از بالا و توسط قدرت‌های حاکم (باز آزاد و یا صاحبان قدرت) بر (باز) تولید فضا تحمل می‌شود.</p> <p>در بعد جامعه‌شناسخی وابسته به آموزش و پرورش فضایل اخلاقی و مدنی در بین اعضاي جامعه است. در این پژوهش جهت حرکت به سوی تعریف حداقلی و اقاناعی که در ساحت برنامه‌ریزی شهری کاربرد داشته باشد، توسعه قابلیت‌ها بدین گونه بازتعریف می‌شود: افزایش مزیت‌ها و کاهش مضرات مکانی.</p> <p>در حالت کلان به معنای تعریف حدود اخلاقی برای بازار و بخش خصوصی است؛ در این پژوهش برای حرکت به سوی تعریف حداقلی و اقاناعی که در ساحت برنامه‌ریزی شهری کاربرد داشته باشد، اخلاق‌مندی رقابت بدین گونه بازتعریف می‌شود: انحصارزدایی و اختکارزدایی فضایی توسعه خرد جمعی.</p> <p>در سطح کلان خود به معنای بسیج اجتماعی مبتنی بر مراقبت و هدایت توسعه شهری به سمت ارزش‌های موردن پذیرش جامعه است. در این پژوهش منظور نگارندگان از نهادسازی بدین قرار است: استفاده از سرمایه‌های اجتماعی و نهادهای مردمی جهت هدایت و کنترل (باز) تولید فضاهای شهری.</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>مقاآمت در برابر نابرابری‌ها</th> <th>به معنای حذف موانع و ایجاد فرصت‌های رشد و تعالی به صورت برابر برای همگان</th> <th>حذف موائع و رشد فرصت‌های رشد و تعالی به صورت برابر برای همگان</th> <th>توسعه قابلیت‌ها محیطی، هدایت و کنترل رقابت‌ها در شهر</th> <th>ایجاد و توسعه قابلیت‌ها محیطی، هدایت و کنترل رقابت‌ها در شهر</th> <th>مقاآمت در برابر</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>نابرابری‌ها</td> <td>برابر</td> <td>برابر</td> <td>توسعه فضایل اخلاقی</td> <td>توسعه فضایل اخلاقی</td> <td>نابرابر</td> </tr> </tbody> </table>	مقاآمت در برابر نابرابری‌ها	به معنای حذف موانع و ایجاد فرصت‌های رشد و تعالی به صورت برابر برای همگان	حذف موائع و رشد فرصت‌های رشد و تعالی به صورت برابر برای همگان	توسعه قابلیت‌ها محیطی، هدایت و کنترل رقابت‌ها در شهر	ایجاد و توسعه قابلیت‌ها محیطی، هدایت و کنترل رقابت‌ها در شهر	مقاآمت در برابر	نابرابری‌ها	برابر	برابر	توسعه فضایل اخلاقی	توسعه فضایل اخلاقی	نابرابر
مقاآمت در برابر نابرابری‌ها	به معنای حذف موانع و ایجاد فرصت‌های رشد و تعالی به صورت برابر برای همگان	حذف موائع و رشد فرصت‌های رشد و تعالی به صورت برابر برای همگان	توسعه قابلیت‌ها محیطی، هدایت و کنترل رقابت‌ها در شهر	ایجاد و توسعه قابلیت‌ها محیطی، هدایت و کنترل رقابت‌ها در شهر	مقاآمت در برابر								
نابرابری‌ها	برابر	برابر	توسعه فضایل اخلاقی	توسعه فضایل اخلاقی	نابرابر								

است. این معیار در هیچ‌کدام از شاخص‌های خود به حد وسط (۳) نزدیک نشده است. از بین شاخص‌های این معیار، تنها شاخص مشارکت شهروندان توائیسته به حد میانه تا حدودی نزدیک شود (۲/۵۶). بالا بودن این شاخص نیز به دلیل شرکت اقتصادی متولیان اجرای طرح (شهرداری تبریز) با بخش خصوصی است. همان‌گونه در بررسی طرح گفته شد بخش زیادی از تأمین مالی طرح، از طریق فروش اوراق مشارکت انجام شده است (هرچند که انتقادهای زیادی بر فرآیند اجرای فروش اوراق مشارکت در طی برداشت میدانی از سوی ذی مدخلان عنوان می‌شد). لذا طرح مذکور تا حدودی در مسیر مشارکت شهروندان حرکت کرده است. همچنین در طرح مذکور هیچ‌گونه علامت و نشانه‌ای از نظارت مردمی دیده نمی‌شود؛ هر چند به گفته برخی از پرسش‌شوندگان،



تصویر ۵. متوسط نمرات شاخص‌های عدالت فضایی در نمودار تارعنکوتی. مأخذ: نگارندگان.



تصویر ۶. متوسط نمرات شاخص‌های عدالت فضایی در نمودار جعبه‌ای (از کم به زیاد). مأخذ: نگارندگان.

جدول ۲. نتایج آزمون فریدمن. مأخذ: نگارندگان.

Ranks	
حق مردم بر شهر	3.00
بسیج مردمی	1.32
تعادل فضایی	3.72
توانمندسازی	1.96

Test Statistics	
N	150
Chi-Square	121.269
df	3
Asymp.Sig	.000

a. Friedman Test

می شود. برای تشخیص وجود رتبه بندی در بین معیارهای عدالت فضایی و درجه بندی میزان اهمیت آنها نسبت به هم از آزمون فریدمن استفاده شد. آزمون فریدمن یکی از آزمون های معتبر آماری است که در رتبه بندی شاخص ها کاربرد دارد. اگر سطح معنی داری $Sig < .05$ باشد با سطح اطمینان ۹۹٪ می توان گفت که بین شاخص ها رتبه بندی وجود دارد. نتایج این آزمون در جدول ۲ آمده است. از آنجایی که سطح معناداری آزمون فریدمن برابر صفر گزارش شد ($Sig = 0.00$), بنابراین می توان نتیجه گرفت که در بین معیارهای چهار گانه عدالت فضایی رتبه بندی وجود دارد. این آزمون نشان داد که معیار تعادل فضایی در رتبه اول، معیار حق مردم بر شهر در رتبه دوم، معیار توامندسازی در رتبه سوم و معیار بسیج مردمی در رتبه آخر قرار دارد. این نتایج نشان می دهد که در طرح فوق (البته از نظر ذی مدخلان طرح) موضوع برقراری تعادل فضایی در اولویت اول و معیار بسیج مردمی در اولویت آخر قرار داشته است. به معیارهای حق مردم بر شهر و توامندسازی نیز در طرح مذکور توجه اندکی شده است.

نتیجه گیری

در پاسخ به پرسش اول پژوهش که به دنبال تبیین معیارهای عدالت فضایی براساس آرای متفکران مسلمان است، پاسخ این پژوهش چنین است: عدالت در بین متفکران مسلمان حداقل در چهار حوزه «حق، انصاف، ظلمستیزی و کرامت انسانی» تعریف شده است؛ لذا برای عدالت فضایی در ساحت شهرسازی چهار معیار «حق مردم بر شهر، تعادل فضایی، بسیج مردمی و توامندسازی» قابل احصاء است. با عنایت به معیارهای فوق الذکر، عدالت فضایی در پژوهش حاضر

مقاومت هایی (در قالب اعتراض های مردمی) در فرآیند اجرای طرح، توسط کسبه و ساکنین قدیمی محله به صورت پراکنده و غیرسازمان یافته صورت گرفته است.

ج) ارزیابی معیار تعادل فضایی

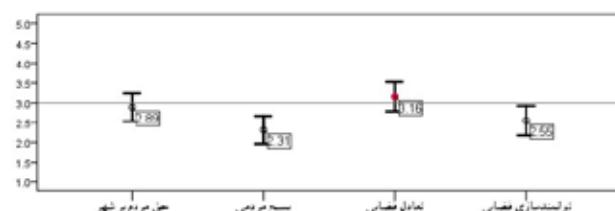
میزان متوسط این معیار برابر $\bar{x} = 3.19$ گزارش شد که بالاتر از حد وسط (۳) است. این بدان معنی است که در طرح تا حدودی، به موضوع تعادل فضایی پرداخته شده است؛ به عبارتی می توان چنین استنباط کرد که این طرح در زمینه تعادل فضایی تا حدودی موفق تر عمل کرده است. همچنانی از بین سه شاخص این معیار، تنها میزان شاخص توزان فضایی کمتر از حد وسط (۳) گزارش شد (۲/۶). میزان دو شاخص دیگر یعنی انعطاف فضایی و تنوع فضایی به ترتیب برابر $\bar{x} = 3.28$ و $\bar{x} = 3.27$ به دست آمد.

د) ارزیابی معیار توامندسازی

میزان متوسط این معیار برابر $\bar{x} = 2.6$ گزارش شد که از حد وسط (۳) پایین است. از بین سه شاخص این معیار تنها شاخص توسعه قابلیت ها، نمرة قابل قبولی گرفت (۳/۱۴)؛ هر چند که توسعه قابلیت ها بیشتر از آنکه از جنس سیاسی، حقوقی و اجتماعی باشد، جنبه مکانی داشته است. برخی از پرسش شوندگان بر این باور بودند که در اثر اجرای این طرح بسیاری از سرمایه های اجتماعی موجود از بین رفت؛ این پرسش شوندگان به صنوف رنگرزی و هیئت های مذهبی اشاره داشتند.

با توجه به نمرات به دست آمده برای شاخص های عدالت فضایی، می توان متوسط نمرات معیارهای چهار گانه عدالت فضایی را نیز محاسبه کرد (میانگین عددی نمرات شاخص ها ملاک عمل بوده است). از میان معیارهای عدالت فضایی، تنها معیار تعادل فضایی در بالای خط میانه (۳) با کسب نمرة $\bar{x} = 3.19$ قرار داشت. معیار حق مردم بر شهر با کسب نمرة $\bar{x} = 2.93$ در رتبه دوم و بالاتر از محورهای توامندسازی و بسیج مردمی بود. معیار بسیج مردمی با کسب نمرة $\bar{x} = 2.36$ در پایین ترین سطح قرار گرفت (تصویر ۷).

با توجه به اینکه نباید صرفاً براساس آمار توصیفی به قضاوت پرداخت، در ادامه برای قضاوت علمی از آمار استنباطی استفاده



تصویر ۷. میانگین معیارهای چهار گانه عدالت فضایی و انحراف آن از حد وسط. مأخذ: نگارندگان.

طرح عتیق گفته شد، شهرداری تبریز به اسم توسعه مجدد و احیای هویت تاریخی شهر تبریز، ابزار معيشت گروهی از کسبه واقع در طرح را تخریب کرد و آنها را به عنوان سهامداران مشروع در فرآیند پژوهش به رسمیت نشناخت. علت این امر را می‌توان در فقدان بسیج مردمی دانست. حرکت به سمت دستیابی به عدالت فضایی در شهر نیازمند توسعه نهادهای مخالف یا نهادهای پادعame است. کسبه قدیمی در پژوهش عتیق نتوانستند مدیریت شهری را مقاعد کنند که آنها را جدی بگیرند. دلیل این امر نداشتن نفوذ و نداشتن توانایی کسبه در مقابله با این منطق بود که مراکز خرید جدید، معرف نوین‌سازی است. این پژوهش با اسناد به این موضوع، این امکان را آشکار می‌کند که جنبش‌های اجتماعی شهری می‌توانند بر سیاست عمومی تأثیرگذار باشند.

پی‌نوشت‌ها

۱. در رویکرد استدلال منطقی، واژه اثبات جای خود را به اقناع می‌دهد (میرجانی، ۱۳۸۹: ۴۴ و پورعزت، ۱۳۸۵: ۲۰-۱۹)؛ از این‌رو در پژوهش‌های مبتنی بر استدلال منطقی، نظریه یا نظام تشریحی‌ای شکل می‌گیرد که آزمون آن از طریق سنجش قابلیت اقناع آن صورت می‌گیرد (میرجانی، ۱۳۸۹: ۱۴۵).

۲. حقوق در نظر استاد مطهری دو دسته است: حقوق فطری و حقوق موضوعی. عدالت در حقوق فطری به معنای برابری است و در حقوق موضوعی به معنای رعایت استحقاق‌های است؛ استحقاق‌هایی که ناشی از تلاش و شرکت در منفعت عمومی است (مطهری، ۱۳۸۱: ۳/۱-۳). انسان آزاده، نسبت به محیط پیرامون خود حساس بوده و در برابر ظلم و ستم ناروا به پا برخیزد؛ از این‌رو ایشان جامعه اسلامی را جامعه پویا و خود تنظیمی می‌داند که پایه‌های آن بر تعامل (مشارکت همگانی)، نظرارت همگانی و مقاومت همگانی در برابر ظلم و ستم استوار شده است (قطب، ۱۳۷۹: ۴). در نظر علامه طباطبائی، انصاف نیز به معنای میانه‌روی و اجتناب از دو سوی افراط و تغیر در هر امری دانسته شده است (طباطبائی، ۱۳۹۳: ۱/۵). این‌سینا انصاف را حرکت در حد وسط دانسته که بین نیازهای ادمی (فلی)، در حال تغییر و نیازهای آتی (اعتدال ایجاد می‌کند (Ibn Sina, 1960) به نقل از خدوری، ۱۳۹۴: ۶). در نظر محمدباقر صدر، برای تحقق عدالت در جامعه، تحریک انگیزه‌های اخلاقی و ارزشی حایز اهمیت است (صدر، ۱۳۶۰).

فهرست منابع

- اجلالی، پرویز، رفیعیان، مجتبی و عسگری، علی. (۱۳۹۱). نظریه برنامه‌ریزی: دیدگاه‌های سنتی و جدید. چاپ اول. تهران: انتشارات آگه.
- بهرام‌پور، مهدی. (۱۳۹۳). شهر عدالت محور (عدالت فضایی در مدیریت شهری در تهران). رساله دکتری شهرسازی. تهران: دانشگاه تربیت مدرس، دانشکده هنر و معماری.
- پورعزت، علی‌اصغر. (۱۳۸۵). تحلیل مبانی منطقی طراحی سیستم‌های خط متشی گذاری معمولی به عدالت: مقایسه آموزه‌های نهج‌البلاغه و برخی از مکاتب فلسفی سیاسی. مدرس علوم انسانی، ۱۰ (۴): ۴۲-۱۷.
- خدوری، مجید. (۱۳۹۴). برداشت مسلمانان از عدالت. ت: مصطفی یونسی و صمد طهیری. چاپ اول. تهران: انتشارات دانشگاه مفید.
- داداش پور، هاشم، علیزاده، بهرام و رستمی، فرامرز. (۱۳۹۴). گفتمان عدالت فضایی در برنامه‌ریزی شهری. قم: انتشارات آذرخش.
- سن، آمارتیا. (۱۳۹۰). اندیشه‌ی عدالت. ت: وحید محمودی و هرمز همایون پور. چاپ اول. تهران، انتشارات کندوکا.
- سندل، مایکل. (۱۳۹۳). عدالت: کار درست کدام است؟ ت: حسن

بدین‌گونه در ساحت شهرسازی اسلامی تعریف می‌شود: «نهاد مدیریت شهری باید فرآیندهایی را در پیش گیرد که ساکنین شهر به خصوص آنانی که در فضا گیر افتاده‌اند و یا به وسیله تولید اجتماعی فضا ناتوان شده‌اند، نسبت به حقوق شهری شان آگاه‌تر و در مطالبه آنها توانمندتر شوند تا از این طریق بتوانند بر چرخه‌ها و فرآیندهای تولید و بازتولید فضاهای شهری نظارت داشته و آن را کنترل کنند. حذف برهم‌نشینی لایه‌های فقر مکانی بر فقر انسانی و ایجاد تناسب بین عرضه و تقاضای فضا در گذر زمان و رواج اخلاق‌مندی رقابت از لازمه‌های شهرسازی عدالت محور است.»

در پاسخ به سوال دوم پژوهش که به دنبال کشف رویکرد طرح موضوعی عتیق شهر تبریز در دستیابی به عدالت فضایی است، می‌توان براساس تحلیل‌های توصیفی و استنباطی صورت گرفته، چنین نتیجه‌گیری کرد: این طرح در کل نتوانسته در زمینه کاهش نابرابری‌های موفق عمل کنند؛ در این طرح جز معيار تعادل فضایی به سایر معيارهای عدالت فضایی کم‌توجهی شده است. و در نهایت، این طرح نه تنها نتوانسته نابرابری‌ها را کاهش دهد بلکه در برخی موارد به نارضایتی‌های مردمی هم منجر شده است.

در مورد اینکه طرح موضوعی عتیق شهر تبریز در دستیابی به عدالت فضایی چه رویکردی را اتخاذ کرده است، نیز می‌توان چنین استنباط کرد: این طرح، دستیابی به عدالت فضایی را بیشتر از طریق توزیع عادلانه خدمات (به خصوص خدمات انتفاعی) پیگیری کرده است. این طرح در خصوص اصلاح ساختارها و فرآیندهای تصمیم‌سازی و نرم‌کردن قدرت، سکوت کرده است. از این‌رو است که در این طرح، شاخص‌های ساختاری چون مشارکت شهروندان، نظارت مردمی، مقاومت مردمی، توسعه قابلیت‌ها، اخلاق‌مندی رقابت و توسعه نهادهای مردمی نسبت به شاخص‌های برون‌دادی یا توزیعی چون مساوات، استحقاق، منفعت عمومی، تنوع فضایی، انعطاف فضایی و توازن فضایی، امتیاز پایین‌تری را کسب کرده‌اند.

با توجه به یافته‌های به دست‌آمده پیشنهادات زیر ارایه می‌شود: نخست اینکه شهرسازی در ایران نیازمند تغییر رویه در باب موضوع دستیابی به عدالت فضایی در طرح‌های شهری است. متأسفانه در طرح‌های شهری دستیابی به عدالت فضایی بیشتر از نهادهای دولتی و حکومتی طلب شده و بیشتر برون‌داد محور است. در طرح‌های شهری از توان شهروندان در دستیابی به عدالت فضایی غفلت شده است. شهرهای برون‌دادهای عادلانه لازمه کاهش نابرابری‌ها در شهر توجه به بروندادهای عادلانه نیست؛ توجه به اصلاح ساختارهای است ولی به تنها کافی نیست؛ توجه به بروندادهای قدرت و فرآیندهای تصمیم‌گیری در کنار بروندادهای عادلانه، در طرح‌های شهری ضروری است. ثانیاً، چنانچه در

- Averroes, A. (1956). *Averroes Commentary on Plato's Republic*. Edited by E.I.J. Combridge: Rosenthal.
- Bentham, J. (1986). *Introduction to the Principles of Morals and Legislation*. Oxford: Oxford University.
- Fainstein, S. (2005). *Planning and the Just City*. In Conference on Searching for the Just City, Friends of the Earth. London.
- Fainstein, S. (2010). *The just city. Ithaca*: Cornell University Press.
- Farabi, A. N. (1961). [PDF] *Fusul al-madani; aphorisms of the statesman*. Edited and translated by D. M. Dunlop. Cambridge: Cambridge University Press.
- Farabi, A. N. (1964). *Kitab al-siyasa al-Madaniya: political science*. Edited by F. M. Najjar. Beirut: D. M. Dunlop.
- Harvey, D. (1973). *Social justice and the city*. Tablisi: University of Georgia Press.
- Harvey, D. (1990). *Social Justice and the City*. London: Edward Arnold.
- Harvey, D. (1996). Planning the Ideology of Planning. In S. Campbell & S. Fainstein (eds). *Reading in Planning Theory*. Massachusetts: Blackwell Publishers.
- Harvey, D. (2008). The right to the city. *New Left Review II*, (53): 23–40.
- Hayek, F. (1960). *Constitution of liberty*. Chicago: Chicago University.
- Ibn Sina, A. (1960). *Kitab Al-Shafa: Al-Ilahiyat*. Vol II. Edited by M. Y. Moussa, S. Dunya & S. Zaid. Cairo: Sulayman Dunya.
- Kant, I. (1793). *On the Common Saying: This may Be True in Theory, But It Does Not Apply in Practice*. Translated by H.B. Nisbet. UK: Cambridge University.
- Lefebvre, H. (2000). *The right to the city*. In J. Ockman (ed.) *Architecture Culture 1943-1968: A Documentary Anthology*. NewYork: Rizzoli.
- Marcuse, P. (2009). Spatial Justice: Derivative but Causal of Social Injustice. *Spatial Justice*, 1(4): 1-6.
- Mill, J.S. (1861). *On Liberty*. UK: Cambridge University.
- Bentham, J. (1986). *Introduction to the Principles of Morals and Legislation*. Oxford: Oxford University.
- Rawls, J. (1971). *A Theory of Justice*. Cambridge: The Belknap

- افشار. چاپ اول. تهران، انتشارات نشر مرکز.
- شرکت عمران و توسعه آذربایجان. (۱۳۹۳). *گزارش عملکرد شرکت عمران و توسعه آذربایجان*.
- شکوهی بیدهندی، محمدصالح. (۱۳۹۳). ارزیابی عدالت فضایی در برنامه‌های توسعه شهری. پژوهش دکتری شهرسازی. تهران : دانشکده شهرسازی، پردیس هنرهای زیبا، دانشگاه تهران.
- صدر، سید محمدباقر. (۱۳۶۰). *اقتصاد ما*. ت: محمد Mehdi فولادوند. چاپ اول. تهران: بنیاد علوم اسلامی.
- طباطبائی، محمدحسین. (۱۳۹۳). *المیزان فی تفسیر القرآن*. جلد دوم: قم: مؤسسه مطبوعاتی اسماعیلیان.
- فریدمن، جان. (۱۳۸۷). برنامه‌ریزی در حوزه عمومی: از شناخت تا عمل.
- ت: عارف اقوامی مقدم. چاپ اول. تهران: وزارت مسکن و شهرسازی، مرکز مطالعاتی و تحقیقاتی شهرسازی و معماری.
- قطب، سید. (۱۳۷۹). *اسلام و صلح جهانی*. ت: هادی خسروشاهی. تهران: انتشارات کلبه شروق.
- لینچ، کوین. (۱۳۸۱). *تئوری شکل شهر*. ت: سید حسین بحرینی. ویراست دوم. تهران: انتشارات دانشگاه تهران.
- مطهری، مرتضی. (۱۳۶۹). *بیست گفتار*. تهران: انتشارات صدرا.
- مطهری، مرتضی. (۱۳۸۱). *سلسله یادداشت‌ها*. جلد ششم. تهران: انتشارات صدرا.
- مهندسین مشاور نقش محیط. (۱۳۹۰). طرح توسعه و عمران شهر تبریز.
- میرجانی، حمید. (۱۳۸۹). استدلال منطقی به مثابه روش پژوهش. صفحه ۲۰ (۵۰) : ۳۵-۵۰.
- هاروی، دیوید. (۱۳۷۶). *عدالت اجتماعی و شهر*. ت: فرج حسامیان. محمدرضا حائری و بهروز منادیزاده. چاپ اول. تهران: شرکت پردازش و برنامه ریزی شهری (وابسته به شهرداری تهران).
- هیلیر، جین. (۱۳۸۸). *سايه‌های قدرت: حکایت دوراندیشی در برنامه ریزی کاربری اراضی*. ت: کمال پولادی. چاپ اول. تهران: انتشارات جامعه مهندسان مشاور ایران.
- یعقوبی، داریوش. (۱۳۸۸). *دراخ ایرانیان از عدالت*. چاپ اول. تهران: انتشارات جامعه شناسان.

Press of Harvard University Press.

- Soja, E. (2013). *Seeking Spatial Justice*. Minnesota: Minnesota Press.

COPYRIGHTS

Copyright for this article is retained by the author(s), with publication rights granted to the Bagh-e Nazar Journal. This is an open-access article distributed under the terms and conditions of the Creative Commons Attribution License (<https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>).



نحوه ارجاع به این مقاله

میرغلامی، مرتضی، کی‌نژاد، محمدعلی و علیزاده، بهرام. (۱۳۹۷). ارزیابی عدالت فضایی در توسعه مجدد فضاهای شهری؛
مورد پژوهی: طرح موضعی عتیق شهر تبریز. *باغ نظر*, ۱۵ (۶۷) : ۴۳-۵۲.

DOI: 10.22034/bagh.2018.80613
URL: http://www.bagh-sj.com/article_60565.html

