

بررسی وجوه کیفی فضاها در معماری دیروز
(مطالعه موردی خانه رسولیان - دانشکده هنر و معماری یزد)

نویسنده: یاسمن فتاحی ابرقوه، مدرس دانشگاه و عضو هیئت علمی، ۰۹۱۳۳۵۹۱۳۱۰، فاکس: ۰۳۵۲-۷۲۷۴۰۴۰
آدرس: یزد، اردکان، میدان چادرملو، دانشکده هنر و معماری موسسه آموزش عالی جهاد دانشگاهی یزد ۰۳۵۲-۷۲۷۴۰۱۰
Email: yas_fatahi@yahoo.com

بررسی وجوه کیفی فضاها در معماری دیروز

(مطالعه موردی خانه رسولیان - دانشکده هنر و معماری یزد)

Evaluation of Qualitative Aspects of Spaces in Old Housing (a case study; Rasoulia Home, - School of Art & Architecture, Yazd)

چکیده:

شناسایی محیط و ادراک فضایی، بستر ارزشها، انتظارات و وجوهات کیفی معماری است، بطوریکه تشخیص و چگونگی رسیدن به این ادراک فردی، یکی از محوریترین شاخصها در تصمیم‌گیریها و طراحی فضاها معماری محسوب می‌شود. درک محیط جز از طریق ادراک کیفیتهای فضایی انجام نمی‌پذیرد و این کیفیتها میتوانند ادراک فضایی را تحت تأثیر قرار داده و بهبود بخشند، لذا هر چقدر این محیطها از لحاظ کیفیت فضایی دارای غنای بیشتری باشند، میتوانند رابطه مناسبتری را با بهره‌برداران برقرار سازند. امروزه به دلایل گوناگون، افزایش غنای کیفیت در محیطهای انسانی و فضاها، به مثابه آرمانی مشروع در صدر بسیاری از اسناد رسمی معماری و شهرسازی، به چشم می‌خورد که خود برخاسته از اهمیت این موضوع است به مثابه هدف و وسیله. اندیشیدن در باب وجوهات این کیفیتها در محیطهای انسانی لاجرم، پرسشها و دغدغه‌های متعددی را به ذهن متبادر میکند از جمله اینکه: ویژگیهای مثبت و کیفیتهای برتر فضایی-کالبدی معماری دیروز چیست؟ و اساسا چه وجوهات کیفی فضایی منجر به این مهم شده است؟ در این پژوهش، برای رسیدن به این مهم و شناسایی وجوهات کیفی فضاها معماری دیروز و استفاده از آنها در طراحی محیطهای زندگی امروز، دانشکده هنر و معماری دانشگاه یزد با تجربه‌ای حدود ۲۲ سال حضور در بافت تاریخی شهری و بهره‌برداری از بناهای تاریخی متعدد، خانه رسولیان، مورد مطالعه موردی قرار میگیرد.

Abstract

Environmental identification and spatial perception of values, expectations and quality aspects of architecture, as reorganization and how to achieve this individual perception is one of the most important indicators in decision making and design of architectural spaces. Understanding the environment does not carry out except through perception of spatial qualities and these qualities can be effect on the spatial perception and improve them. So whatever these environment have more wealth, they can make the best relationship with beneficiaries.

Nowadays, for a variety of reasons, increasing the wealth of quality in human environments and spaces is seen as a legitimate ideal at the top of many official documents of architecture and urbanization that arise from the importance of this issue to degree of aim and instrument. With thinking about the aspects of these qualities in human environments, several questions and concerns will inevitably bring to mind, such as; what are positive features and spatial- skeletal superior qualities of old architecture? And basically have spatial qualitative aspects led to this importance?

In this study, to achieve this importance and reorganization of quality of spaces of old architecture and using them in design the today living environment, school of Art& Architecture of Yazd university with nearly 22 years of experience in historical context of urban and operation of numerous historical monuments, Rasoulia Home are being to case study.

کلمات کلیدی:

محیط، کیفیت فضایی، وجوه کیفی، معماری دیروز.

Keywords: Environment, Spatial Quality, Quality Aspects, Old Architecture